

Βιογραφικό

Όνομα –Επώνυμο:

PENA ΑΝΟΥΣΗ-ΗΛΙΑ

Χρονολογία και τόπος γέννησης:

Γεννήθηκε στην Αθήνα

Σπουδές (τίτλος σπουδών, ίδρυμα-δάσκαλοι, χρόνος φοίτησης):

Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας με υποτροφία του Ι.Κ.Υ. και με δάσκαλο τον Γιάννη Κεφαλληνό. Πήρε δίπλωμα θεωρητικών με άριστα και έπαινο στην έγχρωμη ξυλογραφία.

Κυριότερες Ατομικές εκθέσεις Εσωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

- 1973 και 1975 Πανελλήνια καλλιτεχνική Έκθεση στο Ζάππειο Μέγαρο,
- 1986 Πανελλήνια καλλιτεχνική Έκθεση στην Εθνική Πινακοθήκη
- 2003 Art Tower Agora «Άγγελοι»
- 2012 Τεχνοχώρος art gallery «Περί Ελευθερίας»
- 2012 Τεχνοχώρος art gallery, οδοιπορικό στον ΟΛΥΜΠΟ.
- 2013 Πινακοθήκη Ζίτσας
- 2014 e.e.e. Res Q. Θεσσαλονίκη Μ. Γουναροπούλου
- 2014 Πινακοθήκη Καλλιθέας «Τέχνη μεσ' το χειμώνα»
- 2014 Τεχνοχώρος 18/9-8/10 2014 «Το Μεσολόγγι και ο Λόρδος Βύρων»
- 2017 Ατομική έκθεση «60 χρόνια χαρακτηριστικής ζωγραφικής 1957-2017», 25 Απριλίου-25 Μαΐου 2017 στο ART ΚΟΡΑΗ ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΣ.

Κυριότερες Ατομικές εκθέσεις Εξωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

-

Κυριότερες Ομαδικές εκθέσεις Εσωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

- 1988 Ελληνική Μεταπολεμική Χαρακτική, Πρώτη Μεσογειακή Bienale Χαρακτικής, Μιράμπελο Κρήτης
- 2008 Διεθνής Τριενάλε Ex Libris, Λευκάδα
- 2009 Ελληνική Εθνική Επιτροπή UNICEF "Αντισταθείτε" επιμέλεια Ντόρα Ηλιοπούλου - Ρογκάν, Τεχνόπολις Δήμου Αθηναίων
- 2009 «Athens - Print fest» 1ο Φεστιβάλ χαρακτικής Αθηνών - Ένωση Ελλήνων Χαρακτών - Πολιτιστικός οργανισμός Δήμου Αθηναίων.
- 2011 Έκθεση εικαστικών Τεχνών μελών του ΕΕΤΕ Πολιτιστικό Κέντρο Δήμ. Αθηναίων & ΕΕΔΔΑ 10 Νοεμβρίου - 29/11/2011 Μελίνα Μερκούρη
- 2012 Print Feste second edition – Plan B. 2ο Διεθνές Φεστιβάλ χαρακτικής & εκτυπώσεων Μέγαρο Ευάρδου (MIET). Ένωση Ελλ. Χαρακτών, Οργανισμός Πολιτισμού, αθλητισμού & Νεολαίας Δήμου Αθηναίων
- 2012 Τεχνοχώρος. «Η Γραμμή της χαρακτικής ενώνει Αθήνα-Φλωρεντία» II Bisione Φλωρεντία
- 2014 Επιμ. Εικ. Τεχνών Ελλάδος. «Αντίσταση τώρα». Πινακοθήκη Δήμου Αθηναίων
- 2014 Greek artist info «Μ' ένα ποδήλατο πετά» Μελίνα Μερκούρη
- 2014 Greek artist info 7/3-31/5 2014 Δημοτική Πινακοθήκη Άρτας
- 2018 Ομαδική έκθεση εικαστικών "Μεσόγειος. Η Μεσόγειος Θάλασσα μέσα από την ποίηση των λαών της" στη Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά.
- 2019 Ομαδική έκθεση χαρακτικής «Από καρδιάς», Ωνάσειο Καρδιοχειρουργικό Κέντρο Αθηνών

Κυριότερες Ομαδικές εκθέσεις Εξωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

- 1979 VII Bienale International del Deporte en Las Bellas Aries στην Βαρκελώνη
- 1986 Universal Festival of Art Bagdad Nippon Television Network Cultural Society στο Τόκιο
- 1989 Contemporary Greek Graphic Art, Warsaw Kilcen Poznan
- 1989 Contemporary Greek Graphic Art Artist of the Soviet Union, Moscow
- 1990 Contemporary Greek Graphic Art Savet Gallery Belgrade
- 1990 Grand Prix European des Beaux Arts, Bourg de Peage Γαλλία
- 1992 13th International Poster Biennale Warsaw
- 1995 Contemporary Greek Graphic Art Bratislava,
- 1995 International Biennial of Graphic Art Ljublijana,
- 2009 8th LESSEDRA WORLD ART PRINT ANNUAL MINI PRINT
- 2010 "*La spera celeste*" 5o CONCORSO INTERNAZIONALE Ex Libris Biblioteca di Bodio Lomnago 24 Aprile-15 Maggio 2010
- 2011 «*Bibliotheca Alexandrina*» Biennale International 12 Μαΐου - 31 Μαΐου 2011 σελ. 397 (5 έργα P.A.)
- 2012 Mini Print International 32 Caraques 2012 adogi, Ap. De Correus 9319, Barcelona 08080 Spain.
- 2012 Ρώμη, Museo Nazionale Romano - Terme di Diocleziano. [www. Archeorama. Beniculturalt.it/musei](http://www.Archeorama.Beniculturalt.it/musei). Έργα χαρακτηριστικά από το 50 έως σήμερα. Έκθεση "*L' incisione greca alle terme di Diocleziano*".
- 2012 Τεχνοχώρος. «*Η Γραμμή της χαρακτηριστικής ενώνει Αθήνα-Φλωρεντία*»
Il Bisione Φλωρεντία
- 2013 Σεπτέμβρης Σαγκάη Επιμ. Εικαστικών τεχνών Ελλάδος
- 2019 3-11 Αυγούστου 21 Ελληνική Χαρακτική στην Ιαπωνία, Τόκιο
- 2019 26/08-23/09 8^η Διεθνής Έκθεση Art Biennale Πεκίνο
- 2019 10^{ος} Διεθνής Διαγωνισμός Ex-Libris Biblioteca di Bodio Lomnago.

Βραβεία – Διακρίσεις:

Έχει λάβει διακρίσεις από τον Δήμο Νέας Σμύρνης το 1973, την Εταιρεία Πολιτισμού Γραμμάτων και Τεχνών το 1979-81 και το 1983, τον Σύλλογο Πνευματικής Ανάπτυξης Ελληνίδων το 1981. Από το Υπουργείο Παιδείας, από το Υπουργείο Πολιτισμού, από την Ευαγγελική Σχολή Σμύρνης, στις 13 Οκτωβρίου 2004 τιμητική εκδήλωση στην Πινακοθήκη Σοφίας Λασκαρίδου στην Καλλιθέα, στις 19/10/2007 παρουσίαση του έργου της στο ART-ACT από τους καλλιτέχνες Ντιάνα Αντωνάκου, Ζωγράφος, Δήμητρα Σιατερλή χαρακτρια, Θεοφίλης, Τάκης Ζερβάκης. Το 2008 στη Γκαλερί «ARTOWER AGORA» (ARTNET GALLERIES, Αρμοδίου 10) παρουσίασε ο Ζωγράφος Πέτρος Ζουμπουλάκης με υπέροχη απαγγελία ένα δικό του έμμετρο πορτραίτο της Ρένας. Το 2012 (11 Μαΐου - 9 Ιουνίου) Εικαστικό Οδοιπορικό στον Όλυμπο Χαρακτική Ροές Ζωγραφική στην αίθουσα «Τεχνοχώρος» (Λεμπέση 6, Μακρυγιάννη). Την Έκθεση παρουσίασε ο κριτικός Τέχνης Νίκος Μοσχονάς και η Δρ. Ιστορικός Τέχνης Ντόρα Ηλιοπούλου – Ρογκάν δημοσίευσε στο περιοδικό Εικαστικά Τέχνες κριτικό αφιέρωμα. Το 2019 βραβεύτηκε σε μία τιμητική εκδήλωση για την πολυετή προσφορά στην εικαστική εκπαίδευση και στις τέχνες από την Ένωση Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών από 6-9 Φεβρουαρίου 2019 και Έκθεση έργων της στην ΑΣΚΤ (στο χώρο της παλαιάς βιβλιοθήκης) Πειραιώς 256.

Πολλά περιοδικά και εφημερίδες έχουν αφιερώσει αναλυτικές κριτικές για το έργο της. 19 Ιουλίου 2017 «Βοιωτική Ώρα», «Επίκαιρα» ανάτυπο με τίτλο ΡΕΝΑ ΑΝΟΥΣΗ-ΗΛΙΑ Μία πολύπλευρη εργάτιδα της Τέχνης και Παιδαγωγός του Δρ. Αθανασίου Παππά

Μητροπολίτου Γέροντος Χαλκηδόνος / Χάλκης. Πατριαρχικό Ίδρυμα πατερικών Μελετών Θεσσαλονίκη Τόμος 37, Τεύχη Α΄-Β΄ Ιανουάριος 2005 – Δεκέμβριος 2013. «Ρινήματα» Δρος Αθανασίου Παππά Θεολογικά, τεχνοκριτικά, ιστορικά και άλλα τινά από το ΒΟΣΠΟΡΟ Ε΄. Θεσσαλονίκη 2015.

Επαγγελματική δραστηριότητα:

Εργάστηκε ως εκπαιδευτικός τέχνης από το 1966-2001 στη Μέση και Ανωτάτη Εκπαίδευση, έχει διδάξει Ειδική Διδακτική Τέχνης στα ΠΕΚ Αθηνών και Ανατολικής Αττικής, στους νηπιαγωγούς, δασκάλους και καθηγητές καλλιτεχνικών μαθημάτων. Η Ένωση Καθηγητών έχει εκδώσει βιβλίο «Το Εικαστικό Παιχνίδι» με έργα των μαθητών της από τη διδασκαλία της στην πρότυπο Ευαγγελική Σχολή Σμύρνης, όπου δίδαξε από το 1971-2001.

Άλλες δραστηριότητες:

Είναι ενεργό μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος και του σώματος κριτών αυτού. Υπήρξε Γενική γραμματέας του Διοικητικού Συμβουλίου και έφορος χαρακτηριστικής. Έχει συμμετάσχει σε πολυάριθμα συνέδρια, σεμινάρια και συμπόσια σχετικά με την τέχνη και την εκπαίδευση και έχει τιμηθεί για το εικαστικό και εκπαιδευτικό της έργο με πολλές τιμητικές διακρίσεις από κρατικούς και ιδιωτικούς φορείς. Έργα της βρίσκονται σε πινακοθήκες, μουσεία και ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Μέλος άλλων οργανώσεων εθνικών ή διεθνών σχετικών με τα εικαστικά:

Είναι μέλος της Ένωσης Ελλήνων Χαρακτών, της εικαστικής ομάδος "Greek artists", της Ένωσης Αποφοίτων Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (Α.Σ.Κ.Τ.) καθώς και της Ένωσης Καθηγητών Καλλιτεχνικών Μαθημάτων. Τέλος, είναι μέλος της ομάδος εκδόσεως διδακτικών βιβλίων για την τέχνη, του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου.

Διδάσκει στο Ανοιχτό εργαστήριο Χαρακτικής του Δήμου Νίκαιας – Ρέντη που λειτουργεί σε συνεργασία με το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος από το 2010 έως σήμερα (Σχέδιο, Ξυλογραφία, όρθιο ξύλο κι άλλες τεχνικές). Διδάσκει επίσης στην ομάδα εικαστικών καλλιτεχνών Π. Φαλήρου. Εισήγηση και εργαστήριο στο ετήσιο Πανελλαδικό συνέδριο στην ΑΣΚΤ 4-8 Σεπτεμβρίου 2018 με θέμα Χαρακτική: Από τη γραμμή στη φόρμα, στο τύπωμα, στην αποκάλυψη.

Ήταν μέλος της συγγραφικής ομάδας για την έκδοση του διδακτικού βιβλίου των Εικαστικών της Α΄ Γυμνασίου (1. Βιβλίο Εκπαιδευτικού, 2. Βιβλίο Μαθητού και 3. Τετράδιο Εργασιών) σε συνεργασία με το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων και το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

Από το 1986 έως σήμερα αρθρογραφεί στο περιοδικό «Εικαστική Παιδεία» με θέματα σχετικά με την εκπαίδευση.

CV Form**Full Name:**

Rena Anoussi

Year and place of birth:

Athens

Studies (degree, school professors, years of study):

- She finished "Arsakeio High School" in 1952.
- Studied at the School of Fine Arts of Athens with a state scholarship between 1952-1957. Her teacher was John Kefallinos, the famous engraver.
- She got her degree with praise for colour wood engraving (woodcut) in 1957.
- She also finished her theoretical studies with A in 1957.

Main solo exhibitions in Greece (Year, place, city):

- 1973 & 1975 Panhellenic Exhibitions in Zappio Mansion Athens
1986 Panhellenic Exhibitions in National Gallery
2003 Art Tower Agora «Angels» Athens
2012 Art gallery «Peri Eletherias»
2012 Art gallery, "Odiporiko ston Olympo"
2013 Art Gallery, Zitsas Greece
2014 e.e.e. *Res Q.* Thessaloniki M. Gounaropoulou
2014 Art Gallery Kallitheatos Athens «Art in the winter»
2014 Art Gallery 18/9-8/10 2014 «*Messologi and Lord Byron*»
2017 Solo Exhibition «60 years of engraving and painting 1957-2017», 25 April-25 May 2017 in ART KOPAH SPACE

Main solo exhibitions abroad (Year, place, city):**Main group exhibitions in Greece (Year, place, city):**

- 1988 New Greek Engraving, 1st Mediterranean Biennale, Mirabello Crete
2008 National Triennale Ex Libris, Lefkada Greece
2009 Greek National Committee UNICEF "Resist" Artplace Athens Municipality
2009 «*Athens - Print feste*» 1st Athens Engraving Festival - Union of Greek Engravers – Cultural Organization of Athens Municipality
2011 Exhibition of Fine Arts of members of "Chamber of Fine Arts of Greece" Cultural Organization of Athens Municipality 10 - 29/11/2011 Melina Merkouri
2012 Print Feste second edition – Plan B. 2o National Festival of Engraving and printing Evardou Mansion
2012 Artplace II Bisione Florence
2014 Chamber of Fine Arts of Greece «Resist now» Art Gallery of Athens
2014 Greek artist info «*I can fly with a bicycle*»
2014 Greek artist info 7/3-31/5 2014 Art Gallery Arta Greece
2018 "Mediterranean sea" Art Gallery of Piraeus Municipality
2019 "From Heart", Onassis Cardiac Surgery Center Athens Greece

Main group exhibitions abroad (Year, place, city):

- 1979 VII Biennale International del Deporte en Las Bellas Artes Barcelona
1986 Universal Festival of Art Bagdad Nippon Television Network Cultural Society Tokyo
1989 Contemporary Greek Graphic Art, Warsaw Kilcen Poznan
1989 Contemporary Greek Graphic Art Artist of the Soviet Union, Moscow

- 1990 Contemporary Greek Graphic Art Savet Gallery Belgrade
- 1990 Grand Prix European des Beaux Arts, Bourg de Peage France
- 1992 13th International Poster Biennale Warsaw
- 1995 Contemporary Greek Graphic Art Bratislava,
- 1995 International Biennial of Graphic Art Ljublijana,
- 2009 8th LESSEDRA WORLD ART PRINT ANNUAL MINI PRINT
- 2010 "La spera celeste" 5o CONCORSO INTERNAZIONALE Ex Libris Biblioteca di Bodio Lomnago 24 Aprile-15 Maggio 2010
- 2011 «*Bibliotheca Alexandrina*» Biennale International 12 – 31 May 2011
- 2012 Mini Print International 32 Caraques 2012 adogi, Ap. De Correus 9319, Barcelona 08080 Spain.
- 2012 Rome, Museo Nazionale Romano - Terme di Diocleziano. www. Archeorama. Beniculturali.it/musei.. Exhibition "*L' incisone greca alle terme di Diocleziano*".
- 2012 Art Gallery . Il Bisione Florence Italy
- 2013 Shanghai China Chamber of Fine Arts of Greece
- 2019 August Greek Engraving in Japan, Tokyo
- 2019 26/08-23/09 8ⁿ International Exhibition Art Biennale Beijing China
- 2019 Ex-Libris Biblioteca di Bodio Lomnago.

Awards – Distinctions:

- 1973 In the Exhibition of Municipality of New Smyrna "Anthography" - painting flowers.
- 1979, 1981, 1983 by the Civilization Letters & Arts Company.
- 1980 by the Ministry of Education & Religion.
- 1981 by the Union of Intellectual Development of Greek women.
- 1982 by the Ministry of Science & Civilization.
- 1984 by the Union of Greek Literary writers and the Union of Intellectually Developed women.
- 1985 a plaque of honour by the "Lions" of Paleo Faliro for the educational and artistic offer.
- 1995 a diploma of honour and a medal on the European School Day.
- 1996 a diploma of honour by UNESCO.
- 1999 She was awarded with a prize and a plaque given by the Municipality of New Smyrni and the Teachers and Parents Union of Evangeliki School as a recognition for the educational and didactic offer in the subject of Art.
- She has been awarded with may distinctions from the Municipality of New Smyrni.

Professional activity:

- She started working as a teacher of Art in Secondary Education in 1966, in Vrahati near Korinthos. Since 1971 and for the next 30 years she worked at the "Evangeliki School of Smyrna", Athens, where her educational offer has been of great importance and widely accepted.
- She taught the subject of programmatization and special didactics of Art, an Educational Programm for teachers in Athens in Eastern Attica for 2 years.
- At the same time she supervised the writing of Art magazines and also undertook the illustrations of children's books.
- She painted and engraved books of literature and poetry.
- She is an Art critic.
- She has participated in many conventions of Art education and her works were exhibited in the Panhellenic Exhibitions in Zappio Mansion in 1973 and 1975; In the National Gallery in 1986; in the 7th Bienale Internationale del Deport en das Bellas Artes; in 1979 in the Universal Festival of Art Bagdad;

in 1986 Nippon television Network Cultural Society in Tokyo;
in 1988 in the Greek Afterwar Engraving;
in the 1st Mediterranean Engraving Bienale at Mirabelo of Crete;
in the Contemporary Greek Graphic Art in Warsaw, Kilcen, Poznan;
in the Contemporary Greek Graphic Art of the Soviet Union in Moscow;
in 1989 in the Contemporary Greek Graphic Art at Savet Gallery in Belgrade;
in the grand Prix European des Beaux Arts at Bourg de Peage in France;
in 1990 in the 13th International Poster Bienale in Warsaw;
in 1992 in the Contemporary Greek Graphic Art in Bratislava &
in 1995 in the 21st International Bienale of Graphic Arts in Ljublijana

- Teachers' Union of Art Subjects (www.art-teachers.com) has published a book with all her work named "The Conjectural Game".
- She herself published her pupils' book during the exam-period of June 2000 with the title "A gust of wind".
- Her work in engraving and painting has been presented in 38 individual exhibitions and over 150 team exhibitions in Greece, Cyprus, Spain, Iraq, Russia, Czech rep., Slovakia, Japan and Slovenia.
- In 1986 she has had an album published with her work accompanied by relevant poems by Eva Delavinia.
- In 1996 she has had another album published with 12 engravings under the theme "Metora".
- In 2000 she has had another album published under the theme "Stone & Myth".

Other activities:

Her paintings can be found in the Public Selection of the Ministry of Civilization in the Art Gallery of the Municipality of Athens, in the Intellectual Centre of the Municipality of Athens, in the General Staff of the Navy, in the Intellectual Centre of the Municipalities of Lefkada and Konitsa, in the Art Gallery of Samothraki, in the University of Athens, in the Delphi Museum, in the Museum of Corfu, in the Art Gallery of Chania in Crete, in the Orthodox Academy of Crete and the Art Gallery of Viano in South Crete and in many other collections in Greece and abroad.

Member of other national or international visual art-related organizations:

She is a member of the "Chamber of Fine Arts of Greece" (being General Secretary) as well as of the "Panhellenic Union of Civilization Letters & Arts" and of the alumni of the School of Fine Arts for the Art Subjects.

She is a member of the "Teachers' Union of Art Subjects" and of the "Union of Greek Engravers".

Last but not the least she participates in the Administrative Council of Athens Municipality.